



HCM-1613020201030000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. III) (Tabla) (CBCS) Examination

October - 2017

Principles of Music Tabla - III

(Core)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવા ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ 'તબલા એ લલિત કળા છે'. - સમજાવો.
- ૨ બુડબુડકે, ભેરી, પલ્લુવનકુદમ જેવા સાઝ વિશે માહિતી આપો.
- ૩ ફરમાઈશી ચક્રદાર, બોલ અને ગતની વ્યાખ્યા તથા માહિતી આપી ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.
- ૪ ઘનવાદ્ય, સુષિર વાદ્ય, તત્ વાદ્ય. - સમજાવો.
- ૫ કાયદા અને પલ્ટાની વ્યાખ્યા તથા માહિતી લખી ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions :

- (1) It is compulsory to write every questions.
- (2) The marks of each questions are identical.

- 1 'Tabla is fine Art' – Explain.
- 2 Give information about Budbudke, Bheri and Palluvankudam.
- 3 Explain the definition and information about Farmaishi Chakrdar, Bol and Gat with example.

- 4 Explain Solid (percussion) instruments, wind instruments and string instruments.
 - 5 Explain the definition and information about Kayda and Palta with example.
-